

HUNGARIAN CONNECTION ARCHITETTURA IN UNGHERIA E IN EUROPA NEI PRIMI DECENNI DEL XX SECOLO



Event



Györgyi Dénes, Román Ernő, Elektromos Művek Bérháza, Budapest (1931), dettaglio

Zsuzsanna Ordasi

Università Eötvös Loránd, Istituto di Storia dell'Arte, Budapest

Gli interventi tenuti dalla professoressa Zsuzsanna Ordasi (Università Eötvös Loránd, Facoltà Umanistiche, Istituto di Storia dell'Arte, Budapest) nell'ambito dell'Atelier di Composizione e Storia *Progettare a Erzsébetváros* (professori P. Cornaglia e D. Dutto) propongono un focus sull'architettura ungherese dei primi decenni del XX secolo inquadrata nel contesto europeo.

Le prime due offrono un quadro dell'attività – in Ungheria e in Italia – di József Vágó (1877-1947), architetto ungherese di fama internazionale soprattutto per la sua partecipazione alla realizzazione del Palazzo delle Nazioni Unite a Ginevra (1926-1936).

Nella terza giornata la conferenza *Architetture elettriche a Budapest* offre invece uno sguardo inedito su opere legate alla *vita nervosa* delle metropoli del '900: edifici, centrali e stazioni di trasformazioni elettriche frutto dei maggiori architetti ungheresi operanti tra le due guerre in Ungheria.

martedì 28

ore 16:30 - aula 8 V

Lo stile Szecesszió e le opere di József Vágó in Ungheria

mercoledì 29

ore 13:00 - aula 4 I

Giuseppe Vago, l'attività di József Vágó in Italia e dall'Italia

venerdì 1

ore 10:00 - aula 6 V

Architetture elettriche a Budapest: edifici, centrali e stazioni di trasformazione di Györgyi Dénes, Román Ernő e Virgil Borbíró

28 - 29 novembre, 1 dicembre 2017

aule 8 V, 6 V - Castello del Valentino

viale Pier Andrea Mattioli, 39 - 10125 Torino

aula 4 I - Cittadella politecnica

via Pier Carlo Boggio 71/A - 10138 Torino

Info e contatti
paolo.cornaglia@polito.it

**Hungarian connection. Architettura in Ungheria
e in Europa nei primi decenni del XX secolo**

Zsuzsanna Ordasi / conferenze