



Politecnico
di Torino



DAD
Dipartimento
di Architettura
e Design

CURATED BY
A CURA DI

TADA
THE ARCHITECTURE
& DESIGN ARCHIVE

III EDIZIONE 3RD EDITION

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

Politecnico di Torino
Architecture & Design
Students Award 2026



Bando di concorso

Competition Announcement

Bando di concorso (English text below)

III edizione – 2026

1 – Introduzione

Il Premio TADA è un'iniziativa nata all'interno del Dipartimento di Architettura e Design (DAD) per valorizzare il lavoro delle studentesse e degli studenti del Collegio di Architettura e Design del Politecnico di Torino, con l'ulteriore obiettivo di far conoscere ad un pubblico ampio i risultati della sua Scuola di Architettura e Design e nutrire il dibattito su temi e modalità di insegnamento.

Il premio è rivolto alla popolazione studentesca del Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino e si articola in due sezioni, ciascuna aperta a entrambi gli ambiti disciplinari (Architettura e Design):

A - Sezione "Tesi".

B - Sezione "Insegnamenti"

2 – Condizioni di partecipazione

Sono ammessi alla partecipazione:

– **ambito Architettura:** le persone iscritte ad un Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Politecnico di Torino nell'anno accademico 2024-25 e/o 2025-26.

– **ambito Design:** le persone iscritte ad un Corso di Laurea Triennale e/o Magistrale in Design del Politecnico di Torino nell'anno accademico 2024-25 e/o 2025-26.

Sono candidabili:

– **Per la sezione A "Tesi",**

- ambito Architettura: le tesi di laurea magistrale elaborate e discusse nell'ambito dei Corsi di Laurea Magistrale in Architettura del Politecnico di Torino nel corso dell'anno accademico 2024-25 e 2025-26 (fino alla data di chiusura delle candidature). Non sono ammesse le tesi di laurea triennale.

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

Nell'ambito disciplinare di Architettura, è ammessa la candidatura di tesi che abbiano ricevuto la menzione di Tesi Meritoria.

- ambito Design: le tesi di laurea triennale e le tesi di laurea magistrale elaborate e discusse nell'ambito dei Corsi di Laurea in Design del Politecnico di Torino nel corso dell'anno accademico 2024-25 e 2025-26 (fino alla data di chiusura delle candidature).

Nell'ambito disciplinare del Design è ammesso un massimo di quattro candidature per ogni prima/primo docente relatrice/relatore, indipendentemente dal livello di laurea (triennale o magistrale).

– **Per la sezione B “Insegnamenti”**, gli esiti delle attività didattiche svolte nell'ambito degli insegnamenti dei Corsi di Laurea Magistrale in Architettura e dei Corsi di Laurea Triennale e Magistrale in Design del Politecnico di Torino, conclusi nel corso degli anni accademici 2024-25 e 2025-26 (fino alla data di chiusura delle candidature). È consentito un massimo di due candidature per ogni insegnamento.

La procedura di candidatura è indicata al **punto 8**.

3 – Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice del concorso è composta da:

- il direttore del Dipartimento di Architettura e Design;
- n. 1 componente indicato/a dalla giunta del Collegio di Architettura e Design tra i suoi membri, in rappresentanza dell'ambito Architettura;
- n. 1 componente indicato/a dalla giunta del Collegio di Architettura e Design tra i suoi membri, in rappresentanza dell'ambito Design;
- n. 1 componente indicato/a dal Comitato Scientifico di TADA;
- n. 1 componente esterno/a al Politecnico di Torino invitato/a dalla giunta del Collegio di Architettura e Design;

Il giudizio della commissione è insindacabile.

4 – Criteri di giudizio

I **criteri** seguenti si applicano indistintamente ai lavori dell'ambito Architettura e dell'ambito Design.

- Metodologia (25/100)

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

- Impatto (25/100)
- Innovazione (25/100)
- Comunicazione (25/100)

5 – Elaborati grafici e descrittivi da redigere

I **materiali** richiesti sono i medesimi per l'ambito Architettura e per l'ambito Design.

Sezione A – “Tesi”

Sono richiesti per la partecipazione i seguenti materiali:

- link alla versione definitiva della tesi (Webthesis o ad una qualsiasi cartella in cloud, purché accessibile a chi possiede il link per visualizzarne e scaricarne il contenuto).
- long abstract (1000 parole ITA+ENG) contenente: nome delle persone candidate, nomi delle/dei relatrici/relatori, titolo della tesi. Questo dovrà includere l'oggetto della tesi, metodo seguito, rilevanza della ricerca, contesto di riferimento, eventuali contatti o realtà coinvolte. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.longabstractA.doc (vedi allegato)
- short abstract (100 parole ITA+ENG): testo di presentazione della tesi. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.shortabstractA.doc (vedi allegato)
- una immagine di copertina (con testi in inglese, se presenti), orizzontale, massimo 42 per 29,7 cm, risoluzione 300dpi, in formato jpg, nominato: cognome.image.jpg - 10MB massimo per immagine. L'immagine di copertina non deve contenere nome e cognome delle persone candidate.
- Da 5 a 10 immagini con le stesse caratteristiche (indicare la successione logica delle stesse in formato jpg, nominato: cognome.imageA1-10.jpg - 10MB massimo per immagine);
- Domanda di partecipazione firmata dal/dalla docente primo/a relatore/relatrice e da tutti gli/le autori/autrici della tesi (vedi allegato). Inclusa la Liberatoria diritti firmata da tutti/tutte gli/le autori/autrici (vedi allegato).

Sezione B – “Insegnamenti”

Sono richiesti per la partecipazione i seguenti materiali:

- long abstract (500 parole ITA + ENG) contenente: titolo del corso, docenti titolari del corso, autori/autrici del lavoro, oggetto del lavoro svolto, contesto di riferimento. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.longabstractB.doc

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

- short abstract (100 parole ITA+ ENG): testo di presentazione del lavoro. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.shortabstractB.doc (vedi allegato);
- una immagine di copertina (con testi in inglese, se presenti), orizzontale, minimo 42 per 29,7 cm, risoluzione 300dpi, in formato jpg, nominato: cognome.imageB0.jpg - 10MB massimo per immagine. L'immagine di copertina non deve contenere nome e cognome delle persone candidate;
- Da 5 a 10 immagini con le stesse caratteristiche (indicare successione logica delle stesse in formato jpg, nominate: cognome.imageB1-10.jpg - 10MB massimo per immagine);
- Elaborati finali del corso (tavole, scritti, fotografie di modelli etc), nel relativo formato (in caso di immagini: larghezza minima 42 cm, risoluzione di almeno 300 dpi - 10MB massimo per immagine);
- Domanda di partecipazione firmata dal/dalla docente primo/a relatore/relatrice e da tutti gli/le autori/autrici della tesi (vedi allegato). Inclusa la Liberatoria diritti firmata da tutti/tutte gli/le autori/autrici (vedi allegato).

6 – Premi

La commissione giudicatrice seleziona, considerando congiuntamente i lavori dei due ambiti (Architettura e Design):

- per la sezione A – “Tesi” un massimo di **sei lavori**.
- per la sezione B – “Insegnamenti” un massimo di **quattro lavori**.

La commissione giudicatrice potrà inoltre assegnare un massimo di **tre menzioni** per ciascuna sezione del premio.

Tutti i lavori premiati saranno pubblicati sul sito di TADA (<https://telearchitettura.polito.it/>) nella sezione Premio TADA 2026 ed esposti in una mostra pubblica.

I lavori premiati e menzionati nelle sezioni A - “Tesi” e B - “Insegnamenti”, saranno pubblicati sulla piattaforma internazionale **Dezeen** in un articolo in inglese comprendente le immagini di copertina.

In entrambi i casi potranno essere richieste delle modifiche al materiale consegnato in sede di candidatura. In caso non vengano rispettate le scadenze per le eventuali modifiche da apportare al materiale consegnato, gli/le organizzatori/organizzatrici non garantiscono la pubblicazione dei lavori premiati e menzionati.

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

7 – Esclusione

Sono esclusi dalla partecipazione gli studenti e le studentesse:

- che non rispettano le condizioni di partecipazione al premio (**punto 2**);
- che hanno fino al secondo grado di parentela con un/a componente della commissione giudicatrice;
- che non seguono le istruzioni di partecipazione (materiali, tempi, procedure) indicate in questo bando.

Sono esclusi dalla partecipazione i lavori:

- che non rispettano le condizioni di partecipazione al premio (**punto 2**);
- per i quali non vengono consegnati tutti gli elaborati richiesti al punto 5, la domanda di partecipazione e la liberatoria diritti compilate e sottoscritte.
- per i quali viene riscontrato qualsiasi tipo di plagio.

8 – Procedura di candidatura

Gli elaborati richiesti sono da inviare in formato digitale entro la scadenza indicata in calendario, mediante apposito FORM online.

Per entrambe le sezioni, in caso di lavori di gruppo, la domanda di partecipazione deve essere obbligatoriamente sottoscritta da tutti i componenti del gruppo stesso.

In caso pervengano un numero di candidature superiore a quello consentito (due per docente primo/a relatore/relatrice nella sezione A, due per insegnamento nella sezione B), la commissione sottoporrà la selezione all/alla docente primo relatore/relatrice nel caso della sezione A - “Tesi” o dei docenti titolari nel caso della sezione B - “Insegnamenti”.

9 – Date

Pubblicazione del bando

15/07/2026

Chiusura candidature

07/09/2026 h. 23:59 p.m.

Limite conclusione Lavori della giuria

25/09/2026

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

Premiazione dei vincitori

In occasione dell'apertura dell'anno del DAD (01 Ottobre 2026) presso il Castello del Valentino

Apertura mostra

Marzo 2027 presso il Castello del Valentino

10 – Diritti e dati personali

Ai sensi del Regolamento Generale sulla protezione dei dati (Regolamento UE 2016/679) e del Codice in materia di protezione dei dati personali (decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196) e successive modificazioni il trattamento dei dati personali dei candidati è effettuato dal Politecnico di Torino esclusivamente per fini istituzionali e per i fini di trasparenza imposti dalla normativa e sarà pertanto improntato ai principi di correttezza, liceità e pertinenza ai fini medesimi. L'informativa completa riguardante la modalità di trattamento dei dati forniti e i diritti spettanti è visionabile al seguente link <https://www.polito.it/privacy>.

I diritti di proprietà intellettuale dei lavori presentati rimangono agli autori e alle autrici. La policy di pubblicazione sul sito TADA è pubblicata sul relativo sito [web](#). La policy di pubblicazione su Dezeen è disponibile al seguente link. [link](#).

11 – Contatti

Quesiti e informazioni possono essere inoltrati all'indirizzo tada@polito.it

Il premio è sostenuto dal Dipartimento di Architettura e Design e dal Collegio di Architettura e Design del Politecnico di Torino.

12 – Q&A

Q: Con la parola "immagine" si intende una singola immagine o una tavola, cioè un elaborato composto da più disegni?

A: Se non specificata nel bando la scelta è a vostra discrezione, l'importante è che il materiale inserito sia sempre leggibile e chiaro.

Q: “Il massimo di due candidature per ogni insegnamento” è da intendersi per anno accademico o per corso?

A: Il limite è fissato per 2 candidature ad insegnamento a prescindere dall'anno accademico. In caso pervenga un numero di candidature superiore a quello consentito, la commissione sottoporrà la selezione al/alla docente primo relatore/relatrice nel caso della sezione A - “Tesi” o dei docenti titolari nel caso della sezione B - “Insegnamenti”.

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

Q: Le tavole degli elaborati finali del corso possono avere il formato originale o devono adattarsi al formato 42 per 29,7 cm orizzontale? Inoltre, le immagini devono essere accompagnate da un testo?

A: Le immagini finali possono avere una dimensione a piacere purché sia rispettata la dimensione minima citata nel bando: “orizzontale, minimo 42 per 29,7 cm, risoluzione 300dpi, in formato jpg - 10MB massimo per immagine”. Se non espressamente richiesto tra gli elaborati finali, non vi è obbligo di redigere nessun testo in accompagnamento alle tavole.

Q: Le tesi di laurea triennale in Design possono partecipare alla sezione A “Tesi”?

A: Sì. Per l'ambito Design sono candidabili sia le tesi di laurea triennale sia le tesi di laurea magistrale. Per l'ambito Architettura restano candidabili solo le tesi di laurea magistrale.

Allegati

- 1 – Template long abstract.
- 2 – Template short abstract.
- 3 – Liberatoria diritti.
- 4 – Domanda di partecipazione.

Tutti gli allegati sono scaricabili tramite questo [link](#).

English text below



Competition Announcement

3rd edition – 2026

1 – Introduction

The TADA Award is an initiative by TADA – The Architecture & Design Archive of the Department of Architecture and Design (DAD) aimed at valorizing the work of students from the School of Architecture and Design of Politecnico di Torino with the additional objective of promoting to a wide audience the achievements of its School of Architecture and Design and fostering debate on themes and teaching methods.

The award is open to students in the Department of Architecture and Design at Politecnico di Torino and is divided into two sections, each open to both disciplines (Architecture and Design):

A - "Thesis" Section.

B - "Courses" Section for Master's Degrees.

2 – Participation Conditions

Participation is open to:

- **Architecture field:** students enrolled in a Master's Degree Programme in Architecture at Politecnico di Torino during the 2024–25 and/or 2025–26 academic years;
- **Design field:** students enrolled in a Bachelor's and/or Master's Degree Programme in Design at Politecnico di Torino during the 2024–25 and/or 2025–26 academic years.

Eligible candidates are:

– **Section A "Thesis":**

Architecture field: Master's theses developed and defended within the Master's Degree Programmes in Architecture at Politecnico di Torino during the 2024–25 and 2025–26 academic years, up to the application deadline. Bachelor's theses are not eligible. Within the Architecture field, theses that have received the "Meritorious Thesis" distinction are eligible for submission.

Design field: Bachelor's and Master's theses developed and defended within the Degree Programmes in Design at Politecnico di Torino during the 2024–25 and 2025–26 academic years, up to the application deadline. A maximum of four submissions per main thesis supervisor is permitted, regardless of degree level (Bachelor's or Master's).

– **Section B "Courses":** outcomes of educational activities carried out within the courses of the Master's Degree Programmes in Architecture and the Bachelor's and Master's Degree Programmes in Design at Politecnico di Torino, completed during the 2024–25 and 2025–26 academic years, up to the application deadline. A maximum of two submissions per course is permitted.

The application procedure is outlined in **point 8**.

3 – Jury

The Jury of the competition is composed of:

- the Director of the Department of Architecture and Design;
- one member designated by the Board of the School of Architecture and Design from among its members, representing the Architecture field;
- one member designated by the Board of the School of Architecture and Design from among its members, representing the Design field;
- one member designated by the TADA Scientific Committee;
- one member external to Politecnico di Torino, invited by the Board of the School of Architecture and Design.

The jury's decisions are indisputable.

4 – Judgment Criteria

The following criteria apply equally to works submitted in the Architecture and Design fields.

- Methodology (25/100)
- Impact (25/100)
- Innovation (25/100)
- Communication (25/100)

5 – Graphical and descriptive materials to be drafted

Section A - "Thesis"

The following materials are required for participation:

- link to the final version of the thesis (Webthesis or any folder in the cloud, as long as it is accessible to those who have the link to view and download its content);
- long abstract (1000 words ITA+ENG) containing: names of the candidates, names of the supervisors, thesis title, subject of the thesis, methodology followed, research relevance, context of reference, any contacts or organizations involved. The file format must be MS Word, named: surname.longabstractA.doc (see attachment);
- short abstract (100 words ITA+ENG): thesis presentation text. The file format must be MS Word, named: surname.shortabstractA.doc (see attachment);
- a cover image (with English text, if present), horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, resolution 300dpi, in jpg format, named: surname.imageA0.jpg - maximum 10MB per image. The cover image must not contain candidates' first and last names;
- From 5 to 10 images with the same characteristics (indicate the logical sequence of the images in jpg format, named: surname.imageA1-10.jpg - maximum 10MB per image);
- Rights release form signed by all authors (see attachment);
- Participation application signed by the first supervisor and all authors of the thesis (see attachment).

Section B - "Courses"

The following materials are required for participation:

- long abstract (500 words ITA + ENG) containing: course title, course instructors, authors of the work, subject of the work, context of reference. The file format must be MS Word, named: surname.longabstractB.doc;
- short abstract (100 words ITA+ENG): work presentation text. The file format must be MS Word, named: surname.shortabstractB.doc (see attachment);
- a cover image (with English text, if present), horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, resolution 300dpi, in jpg format, named: surname.imageB0.jpg - maximum 10MB per image;
- From 5 to 10 images with the same characteristics (indicate the logical sequence of the images in jpg format, named: surname.imageB1-10.jpg - maximum 10MB per image);
- Final course materials (tables, writings, model photographs, etc.), in the appropriate format (in the case of images: minimum base 42 cm, resolution of at least 300 dpi - maximum 10MB per image);
- Rights release form signed by all authors (see attachment);
- Participation application signed by the course instructors and all authors of the work (see attachment).

6 – Awards

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

The Jury will select:

- for **section A - "Thesis"** a maximum of six works.
- for **section B - "Courses"** a maximum of four works.

The Jury may also assign a maximum of three honorable mentions for each section.

All award-winning works will be published on the TADA website (<https://telearchitettura.polito.it/>) in the TADA Award 2026 section and exhibited in a public exhibition.

Furthermore, the award-winning and mentioned works in section A - "Thesis" and section B - "courses" will be published on the international platform **Dezeen** in an article in English including cover images.

In both cases, changes to the submitted material may be requested. If deadlines for these changes are not met, publication of the award-winning and mentioned works cannot be guaranteed.

7 – Exclusion

Students who are excluded from participating are:

- those who do not meet the participation conditions for the award (**point 2**);
- those who are up to the second degree of kinship with a member of the Jury;
- those who do not follow the participation instructions (materials, timing, procedures) indicated in this call.

Works are excluded from participation if:

- they do not meet the participation conditions (**point 2**);
- all required documents stated in point 5, the participation application, and the rights release form are not submitted;
- any form of plagiarism is detected.

8 – Application Procedure

The required materials must be submitted digitally by the deadline indicated in the calendar through the dedicated online form.

For both sections, in the case of group projects, the application must be signed by all members of the group.

If the number of applications exceeds the allowed limit (two per primary supervisor in section A, two per course in section B), the Jury will submit the selection to the primary supervisor in the case of section A - "Thesis" or to the course instructors in the case of section B - "Courses".

9 – Key dates

Publication of the announcement

15/07/2026

Closure of applications

07/09/2026 h. 23:59 p.m.

Deadline for the conclusion of the Jury's work

25/09/2026

Award ceremony for the winners

On the occasion of the opening of the DAD year (1st October 2026) at Valentino Castle

Exhibition opening

March 2027 at Valentino Castle

10 – Rights and Personal Data

In accordance with the General Data Protection Regulation (EU Regulation 2016/679) and the Code regarding the protection of personal data (Legislative Decree 30 June 2003, no. 196) and subsequent amendments, the processing of candidates' personal data is carried out by the Polytechnic University of Turin exclusively for institutional purposes and for the transparency purposes required by the legislation and will therefore be based on the principles of fairness, lawfulness, and relevance to the same purposes. The complete information regarding the processing of the provided data and the rights entitled can be viewed at the following link: <https://www.polito.it/privacy>

PREMIO TADA 2026 – POLITECNICO DI TORINO

The intellectual property rights of the submitted works remain with the authors.
The publication policy on the TADA website is published on its respective [website](#).
The publication policy on Dezeen is available at the following [link](#).

11 – Contacts

Questions and information can be sent to the email address tada@polito.it
The award is supported by the Department of Architecture and Design and the School of Architecture of Politecnico di Torino.

12 – Q&A

Q: By the term "image," should we understand a single image or a board, i.e., a composition made up of multiple drawings?

A: If not specified in the call for applications, the choice is up to you. What matters is that the material submitted is always legible and clear.

Q: Does the “maximum of two applications per course” refer to each academic year (2 applications for 2023–2024 + 2 for 2024–2025), or is it per course in total (2 applications overall)?

A: The limit is set at two applications per course regardless of the academic year. If a higher number of applications is submitted (two per supervisor in Section A, two per course in Section B), the selection will be referred to the main thesis supervisor in the case of Section A – “Theses,” or to the course instructors in the case of Section B – “Courses.”

Q: Can the boards of the final coursework retain their original format, or must they be adapted to the 42 x 29,7 cm horizontal format? Also, do the images need to be accompanied by a text?

A: The final images may be any size as long as the minimum size mentioned in the competition announcement is respected: ‘horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, 300dpi resolution, in jpg format - 10MB maximum per image’. Unless expressly requested in the final entries, there is no obligation to write any text to accompany the tables.

Attachments

- 1 – Template for long abstract
- 2 – Template for short abstract
- 3 – Rights release form
- 4 – Application form

PREMIO
TADA 2026
– POLITECNICO
DI TORINO

All attachments can be downloaded at this [link](#).
