Event

reale

residenza una er Racconigi. Iurare, valorizzare

scena

cere

Q

NUOVI SCENARI PER RACCONIGI. CONOSCERE, RESTAURARE, VALORIZZARE **UNA RESIDENZA REALE**



La Mostra è testimonianza di una felice contaminazione. Quella fra l'atelier *Progetto* di restauro architettonico del corso di laurea magistrale in Architettura per il Restauro del Politecnico di Torino e il sito del castello e parco di Racconigi, assunto comè caso studio didattico dall'atelier negli anni accademici 2014-2015 e 2015-2016.

Cento studenti di Architettura hanno sviluppato progetti aperti e integrati sul tema del castello, dei manufatti e delle infrastrutture del parco, con l'obiettivo della valorizzazione corale. Nel progetto si intersecano vari campi disciplinari e diversi docenti: dal Restauro (Monica Naretto, Emanuele Morezzi) alle Tecniche del controllo ambientale e impianti negli antichi edifici (Chiara Aghemo), alla Scienza e tecnologia dei materiali per il restauro (Paola Palmero, Jean-Marc Tulliani) con il contributo dei laboratori di Analisi e modellazione dei sistemi ambientali (LAMSA) e di Diagnostica non distruttiva (LabDIA) del Dipartimento di Architettura e Design.

Evento promosso dal Politecnico di Torino, dal Polo Museale del Piemonte e dal Castello di Racconigi

Cura della mostra: Chiara Aghemo, Monica Naretto, Politecnico di Torino Supporto tecnico-operativo: Rossella Taraglio, Lodovica Valetti, Politecnico di Torino Organizzazione: Castello di Racconigi

Inaugurazione mostra 1° marzo ore 11:30













Info e contatti monica.naretto@polito.it