

# DOTTORATO DI RICERCA IN BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI

## III SETTIMANA DEL PATRIMONIO 22-26 MARZO 2021



POLITECNICO  
DI TORINO  
Dipartimento di  
Architettura e Design



ScuDo  
Scuola di Dottorato - Doctoral School  
WHAT YOU ARE, TAKES YOU FAR

# patrimonio

/pa·tri·mò·nio/

sostantivo maschile

(dal latino *patrimonium*, derivato da *pater*, 'padre', e *munus*, 'compito'; dapprima col significato di 'compito del padre' poi con quello di 'cose appartenenti al padre')

1. Il complesso dei beni, mobili o immobili, che una persona (fisica o giuridica) possiede: è l'erede di un p. immenso; *iperb.*, di prezzo o spesa straordinariamente grande.

"quella villa gli costa un p."

2. FIG.

Quanto rappresenta un ambito specifico di disponibilità, associato all'economia o alla cultura o alle esperienze presenti e passate di una collettività (più raramente di un individuo).

"il p. storico, artistico e culturale di un paese"

---

### Lunedì 22 marzo

<https://us02web.zoom.us/j/83486624901?pwd=aG1mVnFtM0txR1RGRW03WURUQ1lxdz09> (mattino)

<https://us02web.zoom.us/j/89223800257?pwd=UFJPK2dpZk1NWNlvcGZVdTBNeHRjUT09> (pomeriggio)

ore 9.30 Presentazione della III Settimana del Patrimonio

Eugenio Brusa (direttore Scuola di Dottorato) Paolo Mellano (direttore Dipartimento di Architettura e Design), Emanuele Romeo (coordinatore dottorato Beni Architettonici e Paesaggistici)

ore 11 *Raccontare il patrimonio nell'età dell'eterno presente*

Andrea Merlotti

ore 15 *Il contributo scientifico del Politecnico di Torino in Turchia*

Emanuele Romeo, Nannina Spanò

*Hierapolis3D: per un patrimonio digitale accessibile da remoto*

Giulia Sammartano

*Torino-Ankara: cooperazione, ricerche e didattica su beni culturali in crisi*

Salah Haj Ismail, Emanuele Morezzi

ore 18 *Experimental workflow for the creation of a non-conventional open source HBIM platform integrating metric data and stratigraphic analysis: the case study of the refectory of Santa Maria di Staffarda Abbey*

Filippo Diara

*Riconoscere la differenza culturale. Prospettive di ricerca e progetto, rispetto all'inclusione di "patrimoni altri" nel contesto urbano europeo: il caso studio del Dong Xuan Center di Lichtenberg*

Niccolò Suraci

per informazioni

[antonieta.cerrato@polito.it](mailto:antonieta.cerrato@polito.it)

[annalisa.dameri@polito.it](mailto:annalisa.dameri@polito.it)



## DOTTORATO DI RICERCA IN BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI III SETTIMANA DEL PATRIMONIO 22-26 MARZO 2021

### Martedì 23 marzo

<https://us02web.zoom.us/j/83486624901?pwd=aG1mVnFtM0txRlRGRWo3WURTO1lxZz09> (mattino)  
<https://us02web.zoom.us/j/83919049306?pwd=eVFYRFhJWFhWUFIhMzhpek0wenJ5Zz09> (pomeriggio)

- ore 9 Presentazione della mostra e catalogo  
*Filippo Juvarra regista di corti e capitali dalla Sicilia al Piemonte all'Europa*  
Albina Malerba, Costanza Roggero, Franca Porticelli, Fabio Uliana con il comitato scientifico di mostra e catalogo
- ore 11 *Drawing as a tool for knowledge and analysis of Heritage on a territorial, urban and architectural scale. The case of the Monastery of San Lorenzo all'Escorial*  
Pilar Chias, Tomás Abad
- ore 15 *Patrimonio e pubblicizzazione: verso una valorizzazione in itinere*  
Riccardo Rudiero
- ore 17 *Luce e paesaggio culturale. Proposta per una metodologia di analisi per il progetto dell'immagine notturna di un patrimonio diffuso*  
Lodovica Valetti
- ore 17.30 presentazione del libro  
*Zsuzsanna Ordasi, Református templomok 2010-2020*  
Paolo Cornaglia, Zsuzsanna Ordasi

### Mercoledì 24 marzo

<https://us02web.zoom.us/j/81426357738?pwd=VU82RzdZeGIVVFJrbXVPUWc1L1Yvdz09> (mattino)  
<https://us02web.zoom.us/j/89195458337?pwd=eUo2dlFLWXl6aVJiTG95bGVDeys5UT09> (pomeriggio)

- ore 9 *Il patrimonio sommerso*  
Rita Auriemma
- ore 10 *Underwater data acquisition and processing*  
Dimitrios Skarlatos, Panagiotis Agrafiotis
- ore 11 presentazione del libro  
*Francesca Romana d'Ambrosio, Le terme romane da Pompei a Cuma: una storia antica per un impianto moderno*  
Marco Filippi, Enrico Fabrizio, Francesca Romana d'Ambrosio
- ore 15. *Exploring occupant behaviour potentialities for historic buildings energy retrofit*  
Giorgia Spigliantini
- ore 15.30 Presentazione del volume  
*Elena Dellapiana, Maria Beatrice Failla, Franca Varallo (a cura di), Museographie. Musei in Europa negli anni tra le due guerre*  
Pier Federico Caliani, Elena Dellapiana, Maria Beatrice Failla
- ore 17 Presentazione del volume  
*Gentucca Canella, Paolo Mellano (a cura di), Giorgio Raineri 1927-2012*  
Aimaro Isola, Luca Barello, Davide Rolfo, Gentucca Canella, Paolo Mellano

### Giovedì 25 marzo

<https://us02web.zoom.us/j/88068852714?pwd=MjNOTE1RR3dJc3I3cVF4dVFOcTdHUT09> (mattino)  
<https://us02web.zoom.us/j/89133948274?pwd=TGpXR0FhK3FpWt2NW1EaHorYXQ0Zz09> (pomeriggio)

- ore 9 Presentazione del volume  
*Francesco Leoni, Francesco Novelli, Smallpox Hospital & Roosevelt Island*  
Carla Bartolozzi, Francesco Leoni, Francesco Novelli
- ore 11 *Misurare, Innestare, Comporre. Architetture storiche e progetto*  
Giovanni Battista Cocco, Caterina Giannattasio
- ore 15 *Seminario Il patrimonio culturale: indirizzi di ricerca (dottorandi Beni Architettonici e Paesaggistici XXXV ciclo).*  
discussant: Giovanni Battista Cocco, Caterina Giannattasio, Fabio Giulio Tonolo

### Venerdì 26 marzo

<https://us02web.zoom.us/j/83451700524?pwd=ZG8wYkZ4dnA4SG8xZlJsS1B1T1RBdz09> (mattino)  
<https://us02web.zoom.us/j/85226199322?pwd=eZnci9FR0xvaFgxM0psajZkWTnkUT09> (pomeriggio)

- ore 9 *Use of satellite data for structural health monitoring of the built heritage*  
Giorgia Giardina
- ore 11 Presentazione del volume  
*Paolo Cornaglia, Il giardino francese alla corte di Torino (1650-1773)*  
Chiara Devoti, Paolo Cornaglia
- ore 12 Presentazione del volume  
*Annalisa Dameri, Paolo Mellano, Vicente Nasi. Un architetto italiano in Colombia, fra eclettismo e modernità*  
Antonello Alici, Annalisa Dameri, Paolo Mellano
- ore 15 *Valore e Valori del Cultural Heritage. Principi fondativi per la loro valorizzazione economica*  
Alessandra Oppio
- ore 17 Presentazione del volume  
*Riccardo Rudiero, Comunità patrimoniali tra memoria e identità. Conoscenza, conservazione e valorizzazione nelle Valli Valdesi*  
Paolo Mellano, Carlo Tosco, Riccardo Rudiero