

## patrimonio

/pa·tri·mò·nio/

sostantivo maschile

(dal latino patrimonium, derivato da pater, 'padre', e munus, 'compito'; dapprima col significato di 'compito del padre' poi con quello di 'cose appartenenti al padre')

1. Il complesso dei beni, mobili o immobili, che una persona (fisica o giuridica) possiede: è l'erede di un p. immenso; iperb., di prezzo o spesa straordinariamente grande.  
"quella villa gli costa un p."

2. FIG.  
Quanto rappresenta un ambito specifico di disponibilità, associato all'economia o alla cultura o alle esperienze presenti e passate di una collettività (più raramente di un individuo).  
"il p. storico, artistico e culturale di un paese"

### Lunedì 21 novembre 2022 - Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/81845069213?pwd=bGdRdk11ZlpWU1hvTUNKK11FWeg2UT09>  
ID riunione: 818 4506 9213  
Passcode: 476997

ore 15.00 Presentazione della V Settimana del Patrimonio  
Paolo Mellano (direttore Dipartimento di Architettura e Design), Emanuele Romeo (coordinatore dottorato Beni Architettonici e Paesaggistici)

ore 15.30 Presentazione del collegio docenti, delle attività del Dottorato in Beni Architettonici e Paesaggistici e dei dottorandi del 38° ciclo

ore 17.00 Andrea Ballatore  
*Mappare i musei britannici: la geografia del patrimonio culturale tra data science e GeoWeb*

### Martedì 22 novembre - Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/86359812619?pwd=amR6YjhlQjdkd205aVhoTm5acUIYQT09>  
(mattina)  
ID riunione: 863 5981 2619  
Passcode: 975585

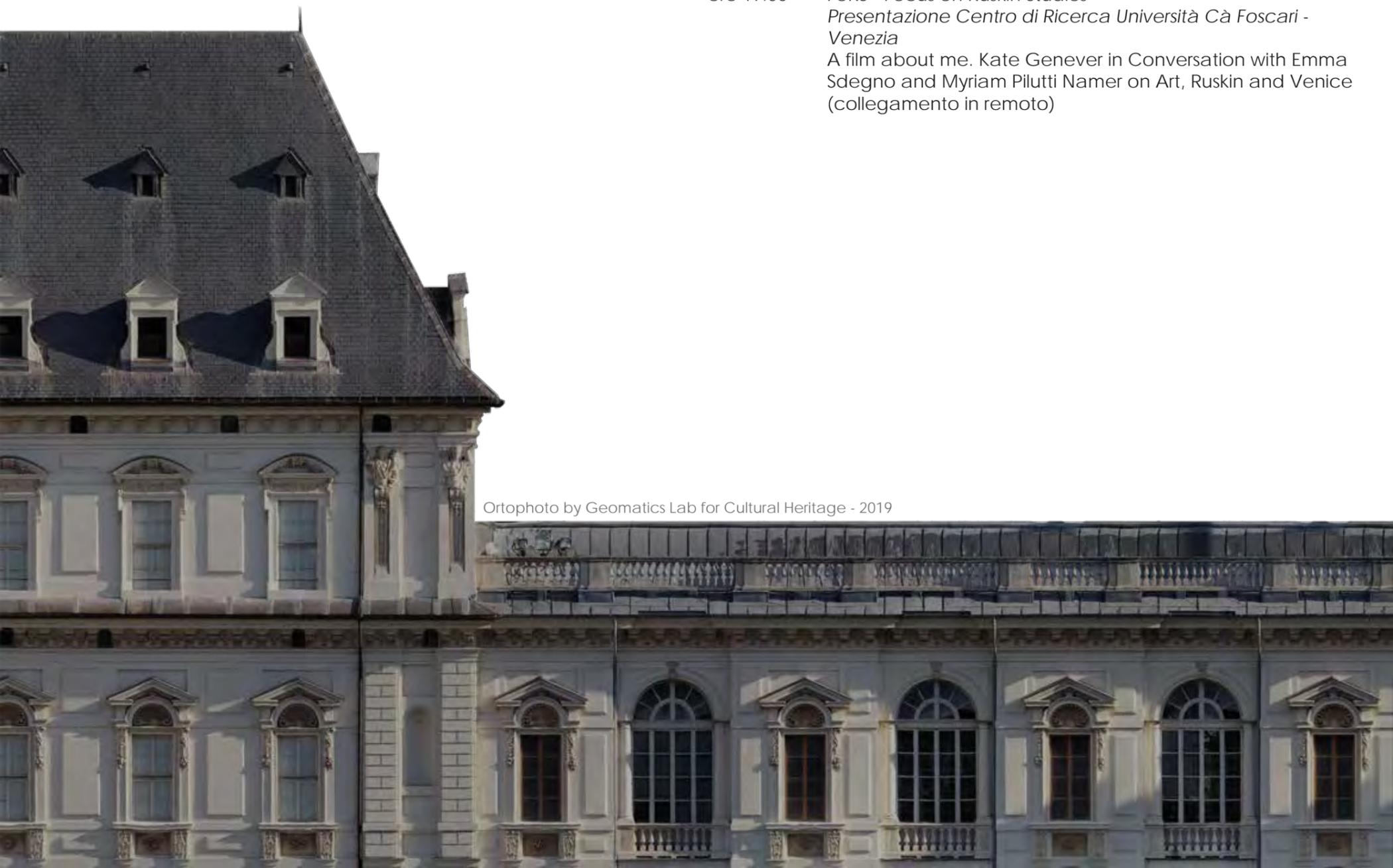
<https://us02web.zoom.us/j/81756013248?pwd=VHBCY09nc1pFbzlaR005Ny9qeHJCUT09>  
(pomeriggio)  
ID riunione: 817 5601 3248  
Passcode: 222054

ore 10.30 Maria Vona  
*Seta e città a Valencia tra Sette e Ottocento: lo spazio urbano, la costruzione di un bene culturale*

ore 11.00 Avner Amiri  
*Tiberias; historic city with no historical center*

ore 16.30 Erica Meneghin  
*Valori storici e culturali nei processi di patrimonializzazione e nei progetti di conoscenza territoriale*

ore 17.00 FoRS - Focus on Ruskin Studies  
*Presentazione Centro di Ricerca Università Cà Foscari - Venezia*  
A film about me. Kate Genever in Conversation with Emma Sdegno and Myriam Pilutti Namer on Art, Ruskin and Venice (collegamento in remoto)



Ortophoto by Geomatics Lab for Cultural Heritage - 2019



## Mercoledì 23 novembre - Castello del Valentino, Stanza della Caccia

<https://us02web.zoom.us/j/82197452537?pwd=OExaYmFkbkF3RUQvMnBHMnNaam1Cdz09>  
(mattino)  
ID riunione: 821 9745 2537  
Passcode: 198052

<https://us02web.zoom.us/j/83659743750?pwd=enp6V3dCVFVocEo0K1M5SHhKdERqUT09>  
(pomeriggio)  
IID riunione: 836 5974 3750  
Passcode: 512963

ore 9.00 Seminario Il patrimonio culturale: indirizzi di ricerca (dottorandi Beni Architettonici e Paesaggistici XXXVII ciclo).  
discussant: Silvia Beltramo, Valentina Bonora, Francesco Novelli

ore 15.00 Valentina Bonora  
*Il rilievo di Palazzo Pitti. Il ruolo della geomatica nella costruzione di un gemello digitale*

ore 15.45 Lidia Fiorni  
*Il contributo del rilievo metrico 3D all'interpretazione delle fabbriche storiche: uno strumento di lavoro e di validazione*

ore 17.00 Eleonora Grilli  
*Come applicare e ri-adattare procedure di segmentazione semantica automatica ad esemplari unici di beni culturali in 3D*

## Giovedì 24 novembre - Castello del Valentino, Salone d'onore (mattina) e Stanza della Caccia (pomeriggio)

<https://us02web.zoom.us/j/89251415439?pwd=TDJMSXImTnZLZmlGeTVDUmw5S053dz09>  
(pomeriggio)  
ID riunione: 892 5141 5439  
Passcode: 926866

ore 10.00 *Incontro con Paolo Cognetti*  
Carlo Ravagnati  
*Laboratorio di Teoria del Progetto*

ore 15.00 Alice Barreca  
*20th century "invisible" heritage: qualities and values in the real estate market*

ore 15.30 Alice Pozzati  
*Dalla teoria alla pratica. La Ciudad Lineal di Madrid, il progetto di un imprenditore, Arturo Soria y Mata*

ore 16.00 Pelin Bolca  
*Reconsidering the Western town planning approach for Historic Cities and Memories in Mediterranean Region: The Agence Prost from Paris to İstanbul (1910s-1950s)*

ore 17.00 Caterina Giannattasio  
Presentazione del volume  
Emanuele Romeo, *Monumenta tempore mutant et mutatione manent. Conoscenza, conservazione e valorizzazione degli edifici ludici e teatrali di età classica, 2021*

## Venerdì 25 novembre - Castello del Valentino, Salone d'onore

<https://us02web.zoom.us/j/82796383795?pwd=ZDZ4R2VWYmxhUDIVUjBCR01BeExkUT09>  
(pomeriggio dalle 17:00)  
ID riunione: 827 9638 3795  
Passcode: 667768

ore 10.30 *InVersioni - coordinare l'internazionalizzazione*  
(evento organizzato da SIRA - Società Italiana Restauro dell'Architettura)

ore 15.00 *InVersioni - coordinare l'internazionalizzazione*  
(evento organizzato da SIRA - Società Italiana Restauro dell'Architettura)  
Stefano Della Torre  
Presentazione del Corso di dottorato di ricerca Nazionale in Heritage Science (a.a. 2022/2023 38° ciclo)

ore 17.00 *Elena Dellapiana, Annalisa Pesando*  
*La cosa pubblica. Salute, Lavoro, Società nelle collezioni storiche dell'Università e del Politecnico di Torino*



Ortophoto by Geomatics Lab for Cultural Heritage - 2019

