



Torino, da Manifattura Tabacchi a polo culturale. Storia, processo,



15:00 Saluti

Michele Bonino

Direttore del Dipartimento di Architettura e Design DAD, Politecnico di Torino

Mauro Berta (on line)

Coordinatore Collegio di Architettura e Design, Politecnico di Torino

Manuel Ramello

ALPAI Associazione italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale

15:15 Rossella Maspoli, Politecnico di Torino DAD

Introduzione. La storia e la storia dei progetti attesi per la Manifattura

15:30 Stefano Benedetto, Archivio di Stato Torino

Il quadro esigenziale e i contributi al bando di concorso, Gli archivi

15:45 Carlo Deregibus, Politecnico di Torino DAD - Masterplan

Architetture e nuove destinazioni

16:00 Anna Osello, Politecnico di Torino DISEG

Il ruolo del BIM dal concorso alla realizzazione

16:15 Davide Alessandro Napoli, Antonella Franco, Agenzia del Demanio-DR

Piemonte e Valle d'Aosta Demanio - RUP

Il processo e la costruzione del bando di concorso

16:30 Jacopo Carli, Eutropia architettura

Enrico Maggi, Pininfarina architettura

Filippo Weber, Weber Architects

La proposta progettuale vincitrice del Concorso e i primi sviluppi di progetto attraverso le parole del team di progetto

17:10 Emanuela Canevaro, Direzione del Dipartimento Urbanistica ed Edilizia Privata, Città di Torino

Il progetto di Manifattura Tabacchi e la visione sul risviluppo postindustriale nord-est di Torino

17:25 Domande, approfondimenti con **Paola Gregory**, politecnico di Torino DAD

**4
dicembre
2024
h 15:00
Politecnico
di Torino
Lingotto
aula 304**

weblink:

<https://polito-it.zoom.us/j/89137174823>



Politecnico
di Torino



DAD
Dipartimento
di Architettura
e Design



ASSOCIAZIONE
ITALIANA PER IL
PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO
INDUSTRIALE

