



Politecnico
di Torino



DAD
Dipartimento
di Architettura
e Design



A CURA DI

CENTRO
PER LA DIDATTICA
DEL PROGETTO
- POLITECNICO
DI TORINO

II EDIZIONE 2ND EDITION

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

Politecnico di Torino
Architecture Students
Award 2025



Bando di concorso

Competition Announcement

– 2025

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

Bando di concorso (English text below)

II edizione – 2025

1 – Introduzione

Il *Premio Architettura* è un'iniziativa nata all'interno del Centro per la Didattica del Progetto del Dipartimento di Architettura e Design (DAD) per valorizzare il lavoro delle studentesse e degli studenti del Collegio di Architettura del Politecnico di Torino con l'ulteriore obiettivo di far conoscere ad un pubblico ampio i risultati della sua Scuola di Architettura e nutrire il dibattito su temi e modalità di insegnamento.

Il premio è rivolto alla popolazione studentesca del Politecnico di Torino e si articola in due sezioni:

A - Sezione "Tesi".

B - Sezione "Insegnamenti" lauree magistrali.

2 – Condizioni di partecipazione

Sono ammessi alla partecipazione le persone iscritte ad un Corso di Laurea Magistrale del Politecnico di Torino nell'anno accademico 2023-24 e/o 2024-25.

Sono candidabili:

– **Per la sezione A "Tesi"**, le tesi magistrali elaborate e discusse nell'ambito dei Corsi di Laurea Magistrali del Collegio di Architettura del Politecnico di Torino nel corso dell'anno accademico 2023-24 e 2024-25 (fino alla data di chiusura delle candidature). È concesso un massimo di due candidature per ogni prima/primo docente relatrice/relatore.

– **Per la sezione B "Insegnamenti"**, gli esiti di natura progettuale delle attività didattiche nell'ambito degli insegnamenti dei Corsi di Laurea Magistrali del Collegio di Architettura del Politecnico di Torino conclusi nel corso dell'anno accademico 2023-24 e 2024-25 (fino alla data di chiusura delle candidature). È concesso un massimo di due candidature per ogni insegnamento.

La procedura di candidatura è indicata al **punto 8**.

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

3 – Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice del concorso è composta da:

- il direttore del Dipartimento di Architettura e Design;
- n. 1 componente indicato/a dalla giunta del Collegio di Architettura tra i suoi membri;
- n. 1 componente indicato/a dal Centro per la Didattica del Progetto;
- n.1 docente esterno/a al Politecnico di Torino invitato/a dalla giunta del Collegio di Architettura;
- n.1 componente esterno/a invitato/a dal direttore del Dipartimento di Architettura e Design;

Il giudizio della commissione è insindacabile.

4 – Criteri di giudizio

Sezione A – “Tesi”

- Individuazione di un metodo di ricerca solido e rigore scientifico. (25/100)
- Rilevanza del tema della tesi rispetto alle sfide globali e locali. (25/100)
- Innovazione progettuale del lavoro presentato. (20/100)
- Avanzamento in termini di creazione di conoscenza e impatto per la comunità. (20/100)
- Chiarezza formale e comunicazione. (10/100)

Sezione B – “Insegnamenti”

- Innovazione progettuale del lavoro presentato. (25/100)
- Completezza e dettaglio rispetto agli obiettivi didattici proposti dal corso di studi. (25/100)
- Rappresentatività del lavoro rispetto ai temi e gli obiettivi del corso di studi. (20/100)
- Rilevanza del lavoro presentato rispetto a sfide globali e locali. (20/100)
- Chiarezza formale e comunicazione. (10/100)

5 – Elaborati grafici e descrittivi da redigere

Sezione A – “Tesi”

Sono richiesti per la partecipazione i seguenti materiali:

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

- link alla versione definitiva della tesi (Webthesis o ad una qualsiasi cartella in cloud, purché accessibile a chi possiede il link per visualizzarne e scaricarne il contenuto).
- long abstract (1000 parole ITA+ENG) contenente: nome delle persone candidate, nomi delle/dei relatrici/relatori, titolo della tesi, oggetto della tesi, metodo seguito, rilevanza della ricerca, contesto di riferimento, eventuali contatti o realtà coinvolte. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.longabstractA.doc (vedi allegato)
- short abstract (100 parole ITA+ENG): testo di presentazione della tesi. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.shortabstractA.doc (vedi allegato)
- una immagine di copertina (con testi in inglese, se presenti), orizzontale, minimo 42 per 29,7 cm, risoluzione 300dpi, in formato jpg, nominato: cognome.imageA0.jpg - 10MB massimo per immagine. L'immagine di copertina non deve contenere nome e cognome delle persone candidate.
- Da 5 a 10 immagini con le stesse caratteristiche (indicare la successione logica delle stesse in formato jpg, nominato: cognome.imageA1-10.jpg - 10MB massimo per immagine);
- Liberatoria diritti firmata da tutti/tutte gli/le autori/autrici (vedi allegato).
- Domanda di partecipazione firmata dal/dalla docente primo/a relatore/relatrice e da tutti gli/le autori/autrici della tesi (vedi allegato).

Sezione B – “Insegnamenti”

Sono richiesti per la partecipazione i seguenti materiali:

- long abstract (500 parole ITA + ENG) contenente: titolo del corso, docenti titolari del corso, autori/autrici del lavoro, oggetto del lavoro svolto, contesto di riferimento. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.longabstractB.doc
- short abstract (100 parole ITA+ ENG): testo di presentazione del lavoro. Il formato del file dovrà essere MS word, nominato: cognome.shortabstractB.doc (vedi allegato);
- una immagine di copertina (con testi in inglese, se presenti), orizzontale, minimo 42 per 29,7 cm, risoluzione 300dpi, in formato jpg, nominato: cognome.imageB0.jpg - 10MB massimo per immagine. L'immagine di copertina non deve contenere nome e cognome delle persone candidate;
- Da 5 a 10 immagini con le stesse caratteristiche (indicare successione logica delle stesse in formato jpg, nominate: cognome.imageB1-10.jpg - 10MB massimo per immagine);
- Elaborati finali del corso (tavole, scritti, fotografie di modelli etc), nel relativo formato (in caso di immagini: larghezza minima 42 cm, risoluzione di almeno 300 dpi - 10MB massimo per immagine);
- Liberatoria diritti firmata da tutti gli/le autori/autrici (vedi allegato);

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

- Domanda di partecipazione firmata dai/dalle docenti titolari e da tutti gli/le autori/autrici del lavoro (vedi allegato).

6 – Premi

La commissione giudicatrice seleziona:

- per la sezione A – “Tesi” un massimo di **cinque lavori**.
- per la sezione B – “Insegnamenti” un massimo di **cinque lavori**.

La commissione giudicatrice potrà inoltre assegnare un massimo di **cinque menzioni** per ciascuna sezione del premio.

Tutti i lavori premiati saranno pubblicati sul sito di TeleArchitettura nella sezione Premio Architettura 2025 ed esposti in una mostra pubblica.

Inoltre, i lavori premiati e menzionati nella sezione A - “Tesi” saranno pubblicati sulla piattaforma internazionale **Archdaily** in un articolo in inglese comprendente le immagini di copertina. I lavori premiati e menzionati nella sezione B - “Insegnamenti” saranno pubblicati sulla piattaforma internazionale **Dezeen** in un articolo in inglese comprendente le immagini di copertina.

In entrambi i casi potranno essere richieste delle modifiche al materiale consegnato in sede di candidatura. In caso non vengano rispettate le scadenze per le eventuali modifiche da apportare al materiale consegnato, gli/le organizzatori/organizzatrici non garantiscono la pubblicazione dei lavori premiati e menzionati.

7 – Esclusione

Sono esclusi dalla partecipazione gli studenti e le studentesse:

- che non rispettano le condizioni di partecipazione al premio (**punto 2**);
- che hanno fino al secondo grado di parentela con un/a componente della commissione giudicatrice;
- che non seguono le istruzioni di partecipazione (materiali, tempi, procedure) indicate in questo bando.

Sono esclusi dalla partecipazione i lavori:

- che non rispettano le condizioni di partecipazione al premio (**punto 2**);

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

- per i quali non vengono consegnati tutti gli elaborati richiesti al punto 5, la domanda di partecipazione e la liberatoria diritti compilate e sottoscritte.
- per i quali viene riscontrato qualsiasi tipo di plagio.

8 – Procedura di candidatura

Gli elaborati richiesti sono da inviare in formato digitale entro la scadenza indicata in calendario, al Centro per la Didattica del Progetto (all'indirizzo e-mail telearchitettura@polito.it - in caso si superino i 10 Mb inviare alla stessa mail un link SwissTransfer o a qualsiasi cartella in cloud, purché accessibile a chi possiede il link per visualizzarne e scaricarne il contenuto) con oggetto: "Candidatura Premio Architettura 2025 - sezione A o B".

Per entrambe le sezioni, in caso di lavori di gruppo, la domanda di partecipazione deve essere obbligatoriamente sottoscritta da tutti i componenti del gruppo stesso.

In caso pervengano un numero di candidature superiore a quello consentito (due per docente primo/a relatore/relatrice nella sezione A, due per insegnamento nella sezione B), la commissione sottoporrà la selezione al/alla docente primo relatore/relatrice nel caso della sezione A - "Tesi" o dei docenti titolari nel caso della sezione B - "Insegnamenti".

9 – Calendario

Pubblicazione del bando

30/05/2025

Chiusura candidature

31/07/2025 h. 23:59

Limite conclusione Lavori della giuria

24/10/2025

Premiazione dei vincitori

In occasione dell'apertura dell'anno del DAD (Ottobre 2025)

Apertura mostra

Marzo 2026

10 – Diritti e dati personali

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

Ai sensi del Regolamento Generale sulla protezione dei dati (Regolamento UE 2016/679) e del Codice in materia di protezione dei dati personali (decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196) e successive modificazioni il trattamento dei dati personali dei candidati è effettuato dal Politecnico di Torino esclusivamente per fini istituzionali e per i fini di trasparenza imposti dalla normativa e sarà pertanto improntato ai principi di correttezza, liceità e pertinenza ai fini medesimi. L'informativa completa riguardante la modalità di trattamento dei dati forniti e i diritti spettanti è visionabile al seguente link <https://www.polito.it/privacy>.

I diritti di proprietà intellettuale dei lavori presentati rimangono agli autori e alle autrici. La policy di pubblicazione sul sito di Telearchitettura è pubblicata sul relativo sito [web](#).
La policy di pubblicazione su Archdaily è disponibile al seguente [link](#).
La policy di pubblicazione su Dezeen è disponibile al seguente [link](#).

11 – Contatti

Quesiti e informazioni possono essere inoltrati all'indirizzo telearchitettura@polito.it
Il premio è sostenuto dal Dipartimento di Architettura e Design e dal Collegio di Architettura e Design del Politecnico di Torino.

12 – Q&A

Q: Con la parola "immagine" si intende una singola immagine o una tavola, cioè un elaborato composto da più disegni?

A: Se non specificata nel bando la scelta è a vostra discrezione, l'importante è che il materiale inserito sia sempre leggibile e chiaro.

Q: “Il massimo di due candidature per ogni insegnamento” è da intendersi per anno accademico (2 candidature per l’a.a. 2023-2024 + 2 candidature per l’a.a. 2024-2025) o per corso (2 candidature totali)?

A: Il limite è fissato per 2 candidature ad insegnamento a prescindere dall'anno accademico. In caso pervenga un numero di candidature superiore a quello consentito (due per docente primo/a relatore/relatrice nella sezione A, due per insegnamento nella sezione B), la commissione sottoporrà la selezione al/alla docente primo relatore/relatrice nel caso della sezione A - “Tesi” o dei docenti titolari nel caso della sezione B - “Insegnamenti”.

Q: Le tavole degli elaborati finali del corso possono avere il formato originale o devono adattarsi al formato 42 per 29,7 cm orizzontale? Inoltre, le immagini devono essere accompagnate da un testo?

A: Le immagini finali possono avere una dimensione a piacere purché sia rispettata la dimensione minima citata nel bando: “orizzontale, minimo 42 per 29,7 cm, risoluzione

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

300dpi, in formato jpg - 10MB massimo per immagine". Se non espressamente richiesto tra gli elaborati finali, non vi è obbligo di redigere nessun testo in accompagnamento alle tavole.

Allegati

- 1 – Template long abstract.
- 2 – Template short abstract.
- 3 – Liberatoria diritti.
- 4 – Domanda di partecipazione.

Tutti gli allegati sono scaricabili tramite [questo link](#).

English text below



Competition Announcement

IInd edition – 2025

1 – Introduction

The Architecture Award is an initiative by the Centre for Design Teaching of the Department of Architecture and Design (DAD) aimed at valorizing the work of students from the School of Architecture of Politecnico di Torino with the additional objective of promoting to a wide audience the achievements of its School of Architecture and fostering debate on themes and teaching methods.

The award is open to students of Politecnico di Torino and is divided into two sections:

A - "Thesis" Section.

B - "Courses" Section for Master's Degrees.

2 – Participation Conditions

Participation is open to individuals enrolled in a Master's Degree Program at Politecnico di Torino during the academic years 2023-24 and/or 2024-25.

Eligible candidates are:

– **Section A "Thesis"**: master's theses developed and defended within the Master's Degree Programmes of the School of Architecture at Politecnico di Torino during the academic years 2023-24 and 2024-25 (up to the application deadline). A maximum of two submissions per main thesis tutor is allowed.

– **Section B "Courses"**: project-based outcomes from educational activities within the courses of the Master's Degree Programs of the School of Architecture at Politecnico di Torino completed during the academic years 2023-24 and 2024-25 (up to the application deadline). A maximum of two submissions per course is allowed.

The application procedure is outlined in **point 8**.

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

3 – Jury

The Jury of the competition is composed of:

- the director of the Department of Architecture and Design;
- 1 member indicated by the board of the School of Architecture among its members;
- 1 member indicated by the Centre for Design Teaching;
- 1 external professor invited by the board of the School of Architecture;
- 1 external member invited by the director of the Department of Architecture and Design;

The jury's decisions are indisputable.

4 – Judgment Criteria

Section A – "Thesis":

- Solid research method and scientific rigor (25/100)
- Relevance of the thesis topic to global and local challenges (25/100)
- Innovative design of the presented work (20/100)
- Advancement in terms of knowledge creation and impact on the community (20/100)
- Formal clarity and communication (10/100)

Section B – "Courses":

- Innovative design of the presented work (25/100)
- Completeness and detail regarding the didactic objectives proposed by the master's degree programme (25/100)
- Representativeness of the work regarding the themes and objectives of the master's degree programme (20/100)
- Relevance of the presented work to global and local challenges (20/100)
- Formal clarity and communication (10/100)

5 – Graphical and descriptive materials to be drafted

Section A - "Thesis"

The following materials are required for participation:

- link to the final version of the thesis (Webthesis or any folder in the cloud, as long as it is accessible to those who have the link to view and download its content) ;

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

- long abstract (1000 words ITA+ENG) containing: names of the candidates, names of the supervisors, thesis title, subject of the thesis, methodology followed, research relevance, context of reference, any contacts or organizations involved. The file format must be MS Word, named: surname.longabstractA.doc (see attachment);
- short abstract (100 words ITA+ENG): thesis presentation text. The file format must be MS Word, named: surname.shortabstractA.doc (see attachment);
- a cover image (with English text, if present), horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, resolution 300dpi, in jpg format, named: surname.imageA0.jpg - maximum 10MB per image. The cover image must not contain candidates' first and last names;
- From 5 to 10 images with the same characteristics (indicate the logical sequence of the images in jpg format, named: surname.imageA1-10.jpg - maximum 10MB per image);
- Rights release form signed by all authors (see attachment);
- Participation application signed by the first supervisor and all authors of the thesis (see attachment).

Section B - "Courses"

The following materials are required for participation:

- long abstract (500 words ITA + ENG) containing: course title, course instructors, authors of the work, subject of the work, context of reference. The file format must be MS Word, named: surname.longabstractB.doc;
- short abstract (100 words ITA+ENG): work presentation text. The file format must be MS Word, named: surname.shortabstractB.doc (see attachment);
- a cover image (with English text, if present), horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, resolution 300dpi, in jpg format, named: surname.imageB0.jpg - maximum 10MB per image;
- From 5 to 10 images with the same characteristics (indicate the logical sequence of the images in jpg format, named: surname.imageB1-10.jpg - maximum 10MB per image);
- Final course materials (tables, writings, model photographs, etc.), in the appropriate format (in the case of images: minimum base 42 cm, resolution of at least 300 dpi - maximum 10MB per image);
- Rights release form signed by all authors (see attachment);
- Participation application signed by the course instructors and all authors of the work (see attachment).

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

6 – Awards

The Jury will select:

- for **section A - "Thesis"** a maximum of five works.
- for **section B - "Courses"** a maximum of five works.

The Jury may also assign a maximum of five honorable mentions for each section.

All award-winning works will be published on the TeleArchitettura website in the Architecture Students Award 2024 section and exhibited in a public exhibition.

Furthermore, the award-winning and mentioned works in section A - "Thesis" will be published on the international platform **Archdaily** in an article in English including cover images. The award-winning and mentioned works in section B - "courses" will be published on the international platform **Dezeen** in an article in English including cover images.

In both cases, changes to the submitted material may be requested. If deadlines for these changes are not met, publication of the award-winning and mentioned works cannot be guaranteed.

7 – Exclusion

Students who are excluded from participating are:

- those who do not meet the participation conditions for the award (**point 2**);
- those who are up to the second degree of kinship with a member of the Jury;
- those who do not follow the participation instructions (materials, timing, procedures) indicated in this call.

Works are excluded from participation if:

- they do not meet the participation conditions (**point 2**);
- all required documents stated in point 5, the participation application, and the rights release form are not submitted;
- any form of plagiarism is detected.

8 – Application Procedure

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

The required documents must be submitted digitally by the deadline indicated in the calendar to the Centre for Design Teaching (at the email address telearchitettura@polito.it - if the file size exceeds 10 MB, please send a SwissTransfer or any folder in the cloud, as long as it is accessible to those who have the link to view and download its content) with the subject: "2025 Architecture Prize Application - section A or B".

For both sections, in the case of group projects, the application must be signed by all members of the group.

If the number of applications exceeds the allowed limit (two per primary supervisor in section A, two per course in section B), the Jury will submit the selection to the primary supervisor in the case of section A - "Thesis" or to the course instructors in the case of section B - "Courses".

9 – Calendar

Publication of the announcement

30/05/2025

Closure of applications

31/07/2025, 11:59 PM

Deadline for the conclusion of the Jury's work

24/10/2025

Award ceremony for the winners

on the occasion of the opening of the DAD year (October 2025)

Exhibition opening

March 2026

10 – Rights and Personal Data

In accordance with the General Data Protection Regulation (EU Regulation 2016/679) and the Code regarding the protection of personal data (Legislative Decree 30 June 2003, no. 196) and subsequent amendments, the processing of candidates' personal data is carried

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

out by the Polytechnic University of Turin exclusively for institutional purposes and for the transparency purposes required by the legislation and will therefore be based on the principles of fairness, lawfulness, and relevance to the same purposes. The complete information regarding the processing of the provided data and the rights entitled can be viewed at the following link: <https://www.polito.it/privacy>

The intellectual property rights of the submitted works remain with the authors.

The publication policy on the TeleArchitettura website is published on its respective [website](#).

The publication policy on Archdaily is available at the following [link](#).

The publication policy on Dezeen is available at the following [link](#).

11 – Contacts

Questions and information can be sent to the email address telearchitettura@polito.it

The award is supported by the Department of Architecture and Design and the School of Architecture of Politecnico di Torino.

12 – Q&A

Q: By the term "image," should we understand a single image or a board, i.e., a composition made up of multiple drawings?

A: If not specified in the call for applications, the choice is up to you. What matters is that the material submitted is always legible and clear.

Q: Does the “maximum of two applications per course” refer to each academic year (2 applications for 2023–2024 + 2 for 2024–2025), or is it per course in total (2 applications overall)?

A: The limit is set at two applications per course regardless of the academic year. If a higher number of applications is submitted (two per supervisor in Section A, two per course in Section B), the selection will be referred to the main thesis supervisor in the case of Section A – “Theses,” or to the course instructors in the case of Section B – “Courses.”

Q: Can the boards of the final coursework retain their original format, or must they be adapted to the 42 x 29,7 cm horizontal format? Also, do the images need to be accompanied by a text?

A: The final images may be any size as long as the minimum size mentioned in the competition announcement is respected: ‘horizontal, minimum 42 by 29,7 cm, 300dpi resolution, in jpg format - 10MB maximum per image’. Unless expressly requested in the final entries, there is no obligation to write any text to accompany the tables.

PREMIO ARCHITETTURA 2025 – POLITECNICO DI TORINO

Attachments

- 1 – Template for long abstract
- 2 – Template for short abstract
- 3 – Rights release form
- 4 – Application form

All attachments can be downloaded at [this link](#).



**Politecnico
di Torino**



DAD
Dipartimento
di Architettura
e Design



A CURA DI

CENTRO
PER LA DIDATTICA
DEL PROGETTO
– POLITECNICO
DI TORINO